

#### فرانكان واطئس متكتبة لبنناث ناشِرُونِنَ الله نَشُر مَكتَبة لِئناث نَاشِرُونِنَ بالتّعاوُن مَع فرانكان واطئس

خُفوق الطبّعُ ۞ فَرَانكلِن وَاطِئسٌ مَ الطبِعَة الإنكليزيّة خُقوق الطبّع ۞ مَكتِبَة لبُنان ثاشِرُونَ شُكَا - الطبعَة العَربِيَّة جَميع الحقوق مُحفوظة : لا يَجوز نَشْرُ أَيُّ جُزء مِن هَذَا الْكِتَابِ أُو تَصَوْيره أُو تَخزينه أَو تَسجيله بأي وَسيلَة دُون مُوَافقة خَطَّيَّة مِن النَّاشِر

> مَكِتْبَة لِبُنَاتُ كَاشِرُوْتَ مِنْدُوقِ البَرِيد: 9232-11 بَيروت - لِبُناتُ وُكَلاء وَمُوَزِّعوتَ في جَميع أَنْحَاء العَالَمَ الطّبِعَة الأولَّى: 2012 طُلِبِعَ فِنْ لِبُنَاتَ طُلِبِعَ فِنْ لِبُنَاتَ

> > Written by Ann Bryant
> > Illustrated by Terry Pastor

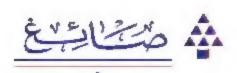
ISBN 978-9953-86-981-0



# أُسْرِعْ يَا جَرَّار!



أعكد النصّ العكوية الدّكتور ألب ير مُطلق







### مراحل القراءة المتدرجة

القراءة المُتدرِّجة برنامج قراءة من ستّ مراحل يتدرَّج بعناية مع أبنائنا وبناتنا من مرحلة ما قبل المدرسة، أي مرحلة ما قبل البدء بالقراءة، إلى مرحلة الصفّ السادس، أي مرحلة القراءة المتمكّنة. يشتمل هذا البرنامج على كتب قصصية وغير قصصية تغطّي نطاقًا واسعًا من موضوعات مصمَّمة لتطوير مهارات القراءة الأساسية وتوسيع المدارك والمعارف. إنّ تكرار المفردات الأساسية، في هذا البرنامج، يقع ضمن مخطَّط لتعويد الطفل النطق الصحيح وترسيخ المعنى في الذَّهن. في كلّ مرحلة من المراحل نقدم لأبنائنا ومفردات أساسية وموضوعات تدرّج، مرحلة بعد مرحلة، من عبارات بسيطة ومفردات أساسية وموضوعات قريبة إلى ذهن الطفل، إلى مفردات وتراكيب متنامية وموضوعات تنمّي فيه المهارة الذهنية وقوّة التجريد وتمكّنه، في وأساليبها وموضوعات تنمّي فيه المهارة الذهنية وقوّة التجريد وتمكّنه، في وأساليبها. كتب هذا البرنامج حافلة بالرسوم البهيجة المشوّقة التي تستثير وأساليبها. كتب هذا البرنامج حافلة بالرسوم البهيجة المشوّقة التي تستثير ومثالي لمتعة المطالعة المنزلية أيضًا.

ما قبل القراءة (KGI & II)

البدء بالقراءة (الأوّل والثاني)

البدء بالقراءة المستقلّة (الثاني والثالث)

القراءة المستقلّة (الثالث والرابع)

القراءة بيُّسُر (الرابع والخامس)

القراءة المتمكّنة (الخامس والسادس)

الْجَرّارُ كانَ يَسيرُ بِبُطْءٍ شَديدٍ.







# غَضِبَتْ عَرَبةُ النَّقْلِ.









## الشَّاحِنَةُ أَيْضًا غَضِبَتْ كَثيرًا.















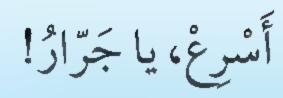














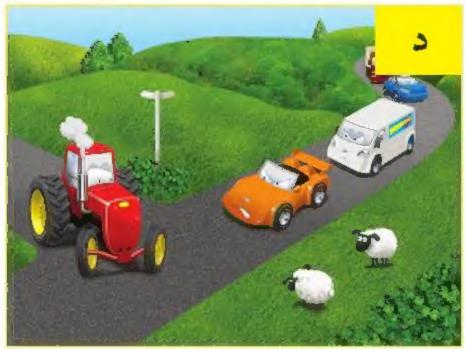
### لُعْبَة مُسَلِّية!





هَلْ بِإِمْكَانِكَ أَنْ تَجِدَ هَلْ مَانِكَ أَنْ تَجِدَ هَلْ هَذِهِ الصَّورَ في الْقِصَّةِ ؟





مِنْ أَيِّ صَفَحاتٍ هذِهِ الصُّوَرُ؟

اقْلِبِ الصَّفْحَةَ لِتَعْرِفَ الجَوابَ!

## أُجْوِبَة

الصُّوَرُ مِنْ هَذِهِ الصَّفَحاتِ: أ. الصَّفْحَتان ٦ و ٧ ب. الصَّفْحَتان ١٦ و ١٧ ج. الصَّفْحَتان ١٠ و ١١ د. الصَّفْحَتان ٢٠ و ٢١

### مُلاحَظات حول سِلسِلة «أَطفالُنا يقرأون»

سِلسِلة «أَطفالُنا يقرأون» مُصمَّمة بحيث تُيسِّرُ القِراءة للمُبتدِئين. يُمكِنُ للكِبار أيضًا اسِتخدامُ القِصَص لقَضاء أوقات مع أطفالهم والإشتِراك معهم في القِراءة وتَبادُل الحَديث عمّا يَقرأونَ.

الْبَدَء بِالْقِرَاءة يُمكِنُ أَن يكونَ عَمَلًا مُتعِبًا. سِلسِلة «أَطفالُنا يقرأون» تُطوِّرُ الثَّقة بِالنَّفْس وتشجِّع على القِراءة وإعادة القِراءة وإعادة القَبَاء وتَمتازُ بمُراعاة قُدرة الأطفال على الفَهم، وبأُسلوب بَسيط رَشيق، واعتماد تكرار مُفرَداتٍ وعِباراتٍ لتَرشُخَ في الأذهان.

إذا كنت تَقرَأُ الكِتاب مع طِفلك، إليك بعض الإقتِراحات:

- ١. اجعَلِ القِراءة مُتعة! اِختَرْ وقتًا يكونُ فيه طِفلُك هادِئًا ومُتفرِّغًا لَمُشارَكتك القِصّة.
- ٢. تَحدَّثُ عن القِصة قبل البَدء بالقِراءة. أنظُرُ إلى الغِلاف. ماذا يُمكِنُ أن يكونَ مَوضوع القِصة؟ لمَ يُمكِنُ أن يُحِبَّها الطُّفل؟
  - ٣. شَجِّعْ طِفلك على أن يُعيدَ رِواية القِصّة لك، مُستخدِمًا لُغْزَ الصُّور المُتفرَّقة في آخِر الكِتاب.
    - ٤. امتدِحْ طِفلك! تَذكَّرْ أنَّك لا تَحتاجُ دائمًا إلى أن تُصحِّحَ الأخطاء الصَّغيرة.

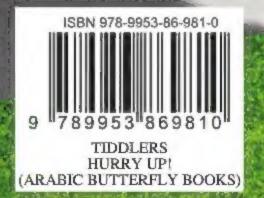




جَرّار يَسُدُّ الطَّريق. انْحَبَسَ وراءه سيّارة، وعَرَبة نَقْل، وتاكسي، وشاحِنة، وأوتوبيس! أَسْرِعْ يا جَرّار!

سِلسِلة «أطفالُنا يقرأون» مُصمَّمة للأطفال في مرحلة البدء بتعلَّم القراءة.

إذا أُحبَبتَ هذا الكِتاب، لِمَ لا تُجرِّب قِصَص «أَطفالُنا يقرأون» الأخرى؟





مكتب لينات كاشروك مكتب الاست (احد مرقعة على الإسرات (www.ldip.com)